

Programme « Journée du Patrimoine » - Dimanche 17 septembre 2017

Kanaka SHIMIZU

Église de Castanet -Tolosan

J.S. Bach – Pièce d’orgue BWV572

Mesure 1 :

Récit : F8, G8, F4
G.O. : M8, B8, P4, D2
Péd. : F16, F8
Tir. GO, Tir. Récit

Mesure 28 :

GO : +B16, +S8
+Accouplement Récit/G.O. 8', Récit/G.O. 16'
Octave aigue G.O.

Mesure 185 :

Récit : -G8
Péd : -F8
- Tir. GO, -Tir. Récit
-Accouplement Récit/G.O. 8', Récit/G.O. 16'

Mendelssohn: Andante en Ré majeur (Variations sur un thème)

Mesure 1 :

Récit : F8, G8
G.O. : M8
Péd : F16, F8

Mesure 17 :

G.O. : -M8, +B8
Ped : -F8

Mesure 33 :

Récit : +F4
G.O. : +S8, -B8
Péd : +F8

Mesure 49 :

Récit : -G8
G.O. : +M8, +B8

Mesure 70 :

Récit : +Htb
+Accouplement Récit/G.O. 8'

Mesure 99 :

G.O. : -B8
-Accouplement Récit/G.O. 8'

J.S. Bach – Allein Gott in der Höh sei Ehr, BWV 662 à deux claviers et pédale, il canto fermo nel soprano

Récit : VxH, F4
G.O. : B8
Péd. : F16

Schumann : Études en forme de canon, Opus 56

Étude n°4

Mesure 1 :

Récit : G8, F4
G.O. : B8
Péd. : F16

Mesure 18 :

Récit : -G8, +F8

Mesure 19 :

+Accouplement Récit/G.O. 8'

Mesure 20 :

GO : +M8

Péd. : +F8

Mesure 47 :

G.O. : -M8

Mesure 49 :

Péd. : -F8

Étude n°5

Mesure 1 :

Récit : F8, G8, F4

G.O. : M8, B8

Péd. : F16, F8

Tir. Récit

Mesure 51 :

-Accouplement Récit/G.O. 8'

Mesure 65 :

Récit : -F4

Mesure 110 :

Péd. -F8

Mesure 111 :

Récit : -G8, -F4

Brahms : Prélude de choral n°4 Herzlich tut mich erfreuen – Opus 122

Mesure 1 :

Récit : F8, F4

G.O. : M8, B8

Péd. : F16, F8

Mesure 16 :

Récit : -F4

Mesure 20 :

Récit : +F4

Mesure 24 :

Récit : -F4

Mesure 28 :

Récit : +F4

Mendelssohn: Sonate n°4, Opus 65

1. Allegro con brio

Récit : F8, G8, F4

G.O. : M8, S8, B8, B16

Péd. : F16, F8

Tir. Récit, Tir. G.O.

Accouplement Récit/G.O. 8'

2. Andante religioso

Récit : F8, F4

G.O. : S8

Péd. : F16

3. Allegretto

Récit : F8, G8

G.O. : B8

Péd. : F16

4. Allegro maestoso e vivace

Récit : F8, F4, Htb

G.O. : M8, S8, B8, P4, D2

Péd. : F16, F8

Tir. Récit, Tir. G.O.

Accouplement Récit/G.O. 8'

Octave aigue G.O.

Note :

La composition de l'orgue est disponible sur le site de l'association des amis des orgues de Castanet-Tolosan

<http://www.orgues-castanet-tolosan.org>